

BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

CAPELLE, Guy; MENAND, Robert. Le nouveau taxi!, 1: méthode de français. Paris: Hachette, c2009.
CAPELLE, Guy; MENAND, Robert. Le nouveau taxi!, 1: méthode de français: cahier d'exercices. Paris: Hachette, 2009.

FRANCOMANE – Mise à niveau en français langue seconde. Ressources. Disponível em: http://francomane.ccdmd.qc.ca/search?sort_by=search_api_aggregation_1&items_per_page=50&s=collections-grammaire. Acesso em 28 mai. 2024.

GOUVERNEMENT DU CANADA. Navigateur linguistique. Disponível em: <https://www.noslangues-ourlanguages.gc.ca/fr/navigateur-navigator>. Acesso em 28 mai. 2024.

LARROUSSE DICTIONNAIRES. <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-> monolingue

OFFICE QUÉBÉCOIS DE LA LANGUE FRANÇAISE. Banque de dépannage linguistique. Disponível em: <https://vitrinelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/banque-de-depannage-linguistique>. Acesso em 23 mai. 2024.

TV5 MONDE. Apprendre Le Français - 4381 exercices pour apprendre le français. Disponível em: <https://apprendre.tv5monde.com/fr/collection-all>. Acesso em 23 mai. 2024.

OBJETIVO GERAL

- Desconstruir a ideia de leitura linear.
- Estabelecer a importância do conhecimento prévio para a atividade leitora (prélecture).
- Identificar o gênero textual e as partes do texto.
- Desenvolver a capacidade de antecipação e formulação de hipóteses na etapa de observação do texto (lecture-balayage).
- Desenvolver estratégias de leitura que considerem dados icônicos, organização do discurso, referências temáticas, dados enunciativos, intertextos (lecture intégrale).
- = Estabelecer relações entre os elementos do texto, e seus conhecimentos prévios de modo a construir sentido. (lecture critique).
- Identificar os momentos e estratégias eficazes para o uso do dicionário no processo de leitura. - Responder a perguntas simples e complexas sobre o texto lido.
- Organizar as informações mais relevantes do texto.
- Produzir resumos e comentários ao final do processo de leitura.

METODOLOGIA

Utilização da abordagem global, de maneira que o aluno possa transferir suas estratégias de leitura em língua materna para a atividade de leitura em língua francesa, e da abordagem cognitiva, de modo a valorizar os conhecimentos anteriores dos alunos. A língua francesa será um instrumento para que o aluno possa ser um coconstrutor de sentido na leitura do texto. Partiremos de aspectos mais gerais em direção aos mais específicos e referentes a uma leitura profunda do texto

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Participação nas discussões realizadas em sala de aula, trabalhos em grupos e individuais, leitura coletiva, resumos.

APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS

Data:

Número da ATA do conselho:

DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA DIGITAL
Gileade Pereira de Godoi	

COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DO COORDENADOR	ASSINATURA DIGITAL
---------------------	--------------------

Adriana Ortega Clímaco	
------------------------	--

Campo – Total de horas/aulas (50 minutos) da disciplina no semestre. Ex.: uma disciplina com 5 horas/aulas semanais teóricas possui $18 \times 5 = 90$, já uma disciplina que possui 2 horas/aulas teóricas e 2 horas/aulas práticas possui $18 \times 4 = 72$.*